www.teatrodeldrago.it

Burattini e Figure

Rassegna di Teatro di Figura in Romgna

GIUGNO – AGOSTO 2021

INGRESSO GRATUITO

BAGNACAVALLO, BORGHI, CASOLA VALSENIO, GATTEO, LONGIANO, MONTIANO SAN MAURO PASCOLI, SAVIGNANO SUL RUBICONE

Giovedì 24 giugno ore 21

DANTE 3021

All'InCirco

Spettacolo di teatro di figura per marionette e attori
***di e con* Mariasole Brusa e Gianluca Palma**

nell suo laboratorio segreto il Dottor SpUtnik, aiutato dall'assistente robotica Laika, si sta cimentando nella più grande impresa della sua carriera di scienziato patafisico: creare la vita dalla materia! Però SpUtnik è notoriamente squattrinato e l'unica materia che ha a disposizione sono gli oggetti vecchi e rotti recuperati dalla discarica in cui vive. Per di più TereskOva continua a ribellarsi al suo stesso creatore mettendogli letteralmente i bastoni tra le rotelle. Fra **esplosioni, esperimenti improbabili, cortocircuiti improvvisi e battibecchi continui** Sputnik e Laika non si daranno per vinti. E così gli oggetti, assemblati fino a formare **bizzarre, imprevedibili, talvolta inquietanti, creature robotiche**, avranno finalmente la possibilità di raccontare la loro storia: Marie, la perturbante ballerina dal volto di bambola e il corpo di latta; il forzuto Newton con una bilancia al posto della pancia, Doopler musicista mangiadischi, MikyMoka sempre addormentato nonostante la caffettiera che ha per testa; Quirk, Quork e Quark, le papere eoliche; Pavlov il cucciolo di razza Wireless. Sputnik, Laika e le loro marionette a fili, costruite interamente con materiali di recupero, accompagneranno il pubblico
in un viaggio divertente, sorprendente, a tratti perturbante, dove le leggi della fisica si stravolgono e il quotidiano diventa straordinario.

SAN MAURO PASCOLI
Giardino di Casa Pascoli

SAN MAURO PASCOLI

Giardino di Casa Pascoli

Venerdì 25 giugno ore 21

IL GRANDE TRIONFO DI FAGIOLINO PASTORE E GUERRIERO

Teatro del Drago

Spettacolo di Burattini tradizionali dell'Emilia-Romagna

***di* Mauro Monticelli**
***con* Andrea e Mauro Monticelli**

Fagiolino, per merito del suo duro lavoro, è diventato un facoltoso agricoltore e pastore, nel regno di Tracia; non certo per l'eredità ricevuta dal padre, "quantificabile" in un pulcino appena nato! L'incontro con la fata Alcina, darà inizio alle "peripezie fagiolinesche". La fata convincerà così Fagiolino a partire per andar a guarire la Principessa Altea, stregata e divenuta muta a causa della malefica magia del Mago Aristone. Questo malefizio è la conseguenza del rifiuto di sposare il mago da parte della povera e giovane Principessina Altea! Ecco entrare in scena Fagiolino che incontrerà il Diavolone Farfarello, al quale ruberà con le sue solite buone maniere, la famosa "nocciolina fatata". Guarita e riportata a casa la bella principessa Altea, Fagiolino verrà poi nominato dal re di Tracia Cavaliere della Verdura Verde.Il Grande Trionfo di Fagiolino pastore e guerriero è una rivisitazione di un, antico canovaccio, scritto dal grande burattinaio bolognese Angelo Cuccoli : La dea Bendata. Lo spettacolo ha vinto 2007 – "FAUNO D'ORO" - 1° Premio al FESTIVAL DEI GRANDI BURATTINAI D'ITALIA quale miglior spettacolo di tradizione Silvano d'Orba (AL).

Venerdì 9 luglio ore 21:30

IL RAPIMENTO DEL PRINCIPE CARLO

Teatro del Drago

GATTEO

Gatteo Mare - Piazza della Libertà

Spettacolo di Burattini tradizionali dell'Emilia-Romagna

di e con **Mauro e Andrea Monticelli**

Sapienza arcaica e velocità d'azione rendono più che mai attuale e coinvolgente lo spettacolo, tratto da un vecchio canovaccio della metà del XIX secolo appartenente alla collezione Monticelli (ospitata presso il Museo La Casa delle Marionette) che racconta di un vecchio re a cui è stato rapito il figlio. Viene così dato ordine ai servi e ai soldati di andare a cercare il Principe Carlo in tutte le terre del regno. Alla ricerca parte anche Fagiolino aiutato dai consigli della vecchia Fata Circe. Presto l'eroe del teatrino lo trova nel bosco della Rogna nelle mani del terribile e potente brigante Spaccateste e del suo gigante. Fagiolino dopo un lungo duello/ balletto a suon di randellate, grazie al suo 'fratellino' punisce i cattivi e riporta sano e salvo il Principe Carlo a suo padre il re. In onore di Fagiolino sarà fatta una grande festa.

Venerdì 16 luglio ore 21

IL DRAGO DALLE SETTE TESTE

Pupi di Stac

CASOLA VALSENIO

Piazza Sasdelli

di Enrico Spinelli
burattini Roberta Socci e Martina della Valle
scene Massimo Mattioli

È una movimentata storia d'avventure, ancora una volta attinta alla fonte delle antiche fiabe popolari toscane. È allestita nella più classica baracca di burattini con un notevole sviluppo del supporto scenografico, al servizio dei numerosi cambi di scena. Nella rete del giovane pescatore Gianni finisce un pesce magico che in cambio della salvezza gli dona una conchiglia, una spada arrugginita, e un compagno fedele, il cane Carlino. Assieme ai fratelli, il ragazzo affronta avventure e terribili pericoli. Gianni arriva così a liberare il Reame dal terribile Drago.

Sabato 24 luglio ore 21

C' ERA UNA VOLTA UN CASTELLO CERATO

I Burattini di Mattia

Spettacolo di burattini a guanto in baracca

***di e con* Mattia Zecchi**

Il giovane Mattia Zecchi propone questa opera, la quale ha origine da 'Fagiolino barbiere dei morti' che già i Cuccoli rappresentavano a Bologna nell'Ottocento. Le gesta di un Fagiolino arricchito e quelle di un duca arrogante e presuntuoso formano la doppia linea narrativa di questa fiaba epica e leggendaria. Sul finire della storia, per volere di una potente maga, i due protagonisti si incontreranno per vincere l'eterna lotta tra il bene e il male.

Sabato 24 luglio ore 21

IL GRANDE TRIONFO DI FAGIOLINO PASTORE E GUERRIERO

Teatro del Drago

CASOLA VALSENIO

Piazza Sasdelli

Spettacolo di Burattini tradizionali dell'Emilia-Romagna

***di* Mauro Monticelli**
***con* Andrea e Mauro Monticelli**

Fagiolino, per merito del suo duro lavoro, è diventato un facoltoso agricoltore e pastore, nel regno di Tracia; non certo per l'eredità ricevuta dal padre, "quantificabile" in un pulcino appena nato! L'incontro con la fata Alcina, darà inizio alle "peripezie fagiolinesche". La fata convincerà così Fagiolino a partire per andar a guarire la Principessa Altea, stregata e divenuta muta a causa della malefica magia del Mago Aristone. Questo malefizio è la conseguenza del rifiuto di sposare il mago da parte della povera e giovane Principessina Altea! Ecco entrare in scena Fagiolino che incontrerà il Diavolone Farfarello, al quale ruberà con le sue solite buone maniere, la famosa "nocciolina fatata". Guarita e riportata a casa la bella principessa Altea, Fagiolino verrà poi nominato dal re di Tracia Cavaliere della Verdura Verde.Il Grande Trionfo di Fagiolino pastore e guerriero è una rivisitazione di un, antico canovaccio, scritto dal grande burattinaio bolognese Angelo Cuccoli : La dea Bendata. Lo spettacolo ha vinto 2007 – "FAUNO D'ORO" - 1° Premio al FESTIVAL DEI GRANDI BURATTINAI D'ITALIA quale miglior spettacolo di tradizione Silvano d'Orba (AL).

Martedì 27 luglio ore 21

STORIE DI ARLECCHINO

Compagnia Barbariccia

PONTE OSPEDALETTO

Parco della Costituzione Europea

Di e con Enrico Deotti

Protagonista della baracca dei burattini la maschera dell'astuto Arlecchino, eroe di questo spettacolo, che esplora nel profondo di tutte le sue sfaccettature sia la Commedia dell'Arte sia la Commedia Burattinesca italiana. I temi eterni e universali dell'avventura della vita e dell'affannarsi quotidiano vengono trattati con una vena umoristica e giocosa, così come é costume delle "teste di legno". Punto di arrivo di un lungo viaggio nei canovacci tradizionali italiani completamente rivisitati e adattati a nuovi ritmi e linguaggi, lo spettacolo è composto da tre vivaci scherzi comici in cui viene riservata al pubblico una partecipazione attiva.

Martedì 27 luglio ore 21

IL TARLANTAN DELLA MOSCOVIA

Teatro del Drago

BUDRIO

Rio Parco

Di e con Mauro e Andrea Monticelli

Lo spettacolo è diviso in due parti. La prima ha per titolo "I tre Bravi alla prova" e vede, come al solito, Fagiolino protagonista dell'allegra farsa brillante. Non è altro che uno scherzo del padrone di casa, Pantalone, che col pretesto di scegliere il più furbo e il più intelligente dei tre camerieri, in questo caso Fagiolino, Sandrone e Arlecchino, li mette alla prova con un divertente "giochetto".
La seconda parte è lo spettacolo vero e proprio: "Il Tarlantan della Moscovia". Il pappagallo del Dottore è morto in circostanze misteriose ... Il Dottore decide di indagare. Fagiolino, vero colpevole della "disgrazia" del pappagallo, è l'unico servo che riesce a non farsi licenziare. Sandrone e Brighella, invece innocenti, restano senza lavoro e si vendicano. Tra mille peripezie, scherzi e bastonate, tutto andrà a finir bene. Lo spettacolo mette in evidenza la briosità tipica della farsa o commedia brillante burattinesca.
Ricco di accenti e battute che provengono dai vecchi canovacci, con sproloqui, vecchi detti e una miscela di dialetti maccheronici dell'Emilia.

Mercoledì 4 agosto ore 21

L'ORCO NEL FAGIOLO

Burattinificio Mangiafoco

Spettacolo di Burattini

Copione di Margherita Cennamo e Nader Ghazvinizadeh
Scenografie di Michele Cennamo

Esistono i fagioli magici?

E se esistono, cosa si cela al loro interno?

Una fiaba che parla del magico e pauroso passaggio dall'infanzia all'età adulta.

MONTIANO

Parco zona Clementina Mandolesi

Giovedì 5 Agosto ore 21

C' ERA DUE VOLTE UN PIEDE

Teatro dei Piedi di Valentina Gonzalez

Di e con **Valentina Gonzales**

Una galleria di esilaranti personaggi che intrattengono, emozionano e fanno riflettere a bambini e adulti per uguale. È difficile credere che questo vivace spettacolo è interamente eseguito da una donna che crea dei personaggi con diverse parti del suo corpo. Date un'occhiata più da vicino e noterete che la faccia del personaggio è la pianta del suo piede!!! Ma le storie si svolgono con tale frenesia e i personaggi sono così espressivi che sembra quasi di guardare un cartone animato. Siete tutti benvenuti a questo spettacolo di teatro di figura commovente e divertente che ha un linguaggio universale capace di comunicare con tutto il mondo.

Lunedì 9 Agosto ore 21

IL CASTELLO DEGLI SPAVENTI

Compagnia Vladimiro Strinati

Commedia per burattini, oggetti, attore
di Danilo Conti e Vladimiro Strinati
Con Vladimiro Strinati – regia Danilo Conti
Oggetti e figure: Margherita Conventi
Costumi e sartoria: Anna Morigi

La coppia comica formata da Fagiolino e Sganapino è in fuga dopo l'ennesimo disastro. Giunti in unaterra di nessuno vengono ospitati e sfamati dalla stravagante ostessa, la Strega Monticella che intrappola i malcapitati avventori con incantesimi e intrugli. La locanda si rivela però un luogo abitato da strane creature in bilico tra il mondo dei vivi e quello dei morti. I due monelli vengono assoldati dal Dottore e Mago Balanzone e dal suo fedele e inquietante servitore Heidy Lamar per sconfiggere la paura e superare una prova di coraggio. A far loro compagnia nel Castello si aggirano noti "zombie" come Arlecchino, Colombina e Pantalone. Lo spettacolo è liberamente ispirato a vecchi copioni e giocato sui meccanismi drammaturgici più antichi del teatro dove gli eroi ci fanno sentire forti, invincibili e anche un po' cattivi e le paure possono far ridere! Non mancheranno lamenti, porte che cigolano, pipistrelli, rospi, scarafaggi, borbottamenti, sospiri, inseguimenti, legnate, formule magiche e balletti indiavolati.

CROCETTA
Parco pubblico
di via Mistadella

Martedì 10 Agosto ore 21

FIABE AL TELEFONINO

Tieffeu

Omaggio a Gianni Rodari - Spettacolo per attori e figure

Di Mario Mirabassi
con Claudio Massimo Paternò e Ingrid Monacelli
figure Ada Mirabassi

Giovannino, affascinato dalla comunicazione digitale e dagli strumenti in uso quotidiano nella sua famiglia. Giovannino fa spesso i capricci perché vuole essere costantemente connesso con queste macchine infernali, ruba spesso il cellulare alla mamma; anche quando sta mangiando vuole sempre vedere sul Tablet o sulla tv i soliti cartoni e non si stanca mai di rivedere sempre la stessa storia. Già conosce perfettamente l'uso di questi strumenti che, nonostante l'età, riesce a controllare perfettamente da solo; è capace di navigare nel web scegliendo le cose che lo attraggono di più....insomma la sua vita è accompagnata dalle stesse immagini elettroniche, gli stessi e ripetuti Jingle che lo rendono apparentemente felice e tranquillo, solo così riesce a star buono. I genitori cominciano a preoccuparsi, si disperano ma subiscono i suoi capricci e per non sentirlo urlare lo assecondano. Perché Giovannino è diventato così? Sicuramente perché anche i genitori sono digitaldipendenti. Ad un certo punto qualcosa sembra cambiare per Giovannino... Un giorno che era a casa ammalato arrivò la nonna, che non avendo con se il cellulare gli propose un gioco nuovo, "Il gioco dell'immaginazione". La nonna gli spiega che non ha bisogno di immagini su uno schermo per divertirsi, che se uno ti racconta una storia siamo capaci di vedere le immagini con la nostra mente e basta giocare con le parole usando la fantasia; proprio come aveva fatto Gianni Rodari nell' "Arte di inventare storie". Da quel momento Giovannino scoprì che il gioco più bello e divertente è usare la propria immaginazione... i genitori si resero conto che dovevano passare più tempo con Giovannino e grazie all'insegnamento di Rodari trovarono un modo nuovo per stare insieme.

BAGNACAVALLO
Chiostro Ex Convento di San Francesco

Giovedì 12 Agosto ore 21

FAGIOLINO E LO SCALETTO

Teatro del Drago

Di e con **Mauro e Andrea Monticelli**

"...Il caso piu' curioso, cari bambini e cari adulteri, l'è quello che vedrete proprio adesso in tal casot di buratein, e ciovè io me Fagiolino Fanfan squattrinato e senza un baiocco, far la barba a un morto per diventar tutt'in t'una volta un re!!!...« Con queste battute di presentazione si apre la storia di Fagiolino che, pieno di debiti per gioco, è costretto a dar sonore randellate sulla ciribiricoccola (come usa chiamar lui la testa) a tutti i suoi creditori compreso il Capitan Tartaglia che è venuto per arrestarlo. La fuga precipitosa lo porta per sfortuna nel Bosco degli Spaventi nella casa della vecchia Petronilla e del suo terribile fratello barbuto, il brigante Sparafucile. Una volta scappato da questi due vecchi masnadieri (che saranno poi bastonati a fine spettacolo), ecco il gran colpo di fortuna di Fagiolino: l'incontro con il Mago Norandino che gli darà la possibilità di diventare ricco e di saldare tutti i suoi debiti. Fagiolino per diventar ricco dovrà penare non poco; lo aspetta il terrificante incontro con lo scheletro nei sotterranei del suo castello. La prova impostagli dal Mago Norandino è di fare una bella insaponata e la barba al "morto che cammina" e poi di baciarlo senza prima morir di spavento. Tutta la storia è giocata con comicissime battute, sproloqui maccheronici dialettali e gran bastonate che divertono gli adulti e conquistano i bambini.

Lunedì 16 Agosto ore 21
RAVANELLINA
NATA Teatro

LONGIANO
Piazzetta
Tre Martiri

Teatro di narrazione, pupazzi e musica
Di e con Eleonora Angioletti
regia Giorgio Castagna

Lo spettacolo è una riscrittura originale della fiaba di Raperonzolo dei Fratelli Grimm, che non dimentica le versioni di Gian Battista Basile e Italo Calvino. La protagonista è Ravanellina, una ragazza che viaggia in giro per il mondo dentro il suo baule. Nel giorno del suo compleanno, fermatasi in una bellissima radura, decide di rivivere insieme agli invitati alla festa tutta la sua storia. Inizia così il racconto dei suoi anni di prigionia: di come, per troppa curiosità, ha scavalcato il muro di cinta dell'orto della terribile Agrimonia, che la rinchiude con se' nella torre; dei suoi tentativi di fuga, del rapporto con la strega, forse non così cattiva come sembra; dell'incontro con Pietro, il suo principe, e infine del coraggio necessario per affrontare tutte le proprie paure, tracciare la strada della propria indipendenza e partire alla volta di nuove avventure. A far da sfondo a questa vicenda, una natura rigogliosa, vitale e magica, aiutante silenzioso della protagonista e innesco primo della storia: sono infatti dei ravanelli prodigiosi, colmi di pensieri felici, che danno l'avvio alla storia di Ravanellina. Teatro d'attore (d'attrice!) e pupazzi si mescolano in una narrazione divertente e delicata, nella quale la musica e il canto (da Scarlatti a Mozart, passando per le canzoni popolari) scandiscono il ritmo degli eventi e colorano le atmosfere.

Mercoledì 18 Agosto ore 21

IL PENTOLINO DELL'ACQUA STREGATA

Teatro del Drago

MONTIANO

Parco zona Clementina Mandolesi

Spettacolo di Burattini tradizionali dell'Emilia-Romagna

***di e con* Mauro e Andrea Monticelli**

I burattini della Famiglia Monticelli portano in scena storie della Commedia Popolare della tradizione dell'Emilia Romagna tratte da antichi canovacci ottocenteschi tradotti oralmente di generazione in generazione e giunti fino a noi. Una profonda comicità e dinamicità delle battute e delle Gag di Fagiolino, Sandrone, il Dottor Balanzone, Arlecchino, Brighella rendono lo spettacolo divertente e accattivante per un pubblico di bambini ai 5 ai 95 anni . Il protagonista assoluto del teatrino dei Monticelli é Fagiolino Fanfan , così come lo era per il nonno Otello , nonno di Mauro e Andrea Monticelli attuali direttori artistici della compagnia.

Giovedì 19 Agosto ore 21

GIANDUJA E LA FARINA MAGICA

Marco Grilli/CMG

Spettacolo di Burattini
Di e con Marco Grilli

Gianduja, nativo ed eroe di Torino viene incaricato dalla moglie Giacometta di portare al mago Arcolans la sua farina magica, utile per preparare i dolci per la festa di S. Giovanni, patrono di Torino… Gianduja felice e contento come sempre, parte alla volta di Torino, ma strada facendo preso dal troppo camminare e dal troppo bere si addormenta… mentre Gianduja si gode il sonno, il terribile diavolo Belzebù si impossessa finalmente della farina di Arcolans, portandola con se nei sotterranei di Palazzo Madama per preparare “malvagi biscotti” da regalare ai torinesi durante la festa. Al suo risveglio Gianduja si accorge del furto e disperato parte alla ricerca della farina.

Martedì 25 Agosto ore 21:30

STORIE DI NANI E DI GIGANTI

Centro Teatrale Corniani

GATTEO

Gatteo Mare - Piazza della Libertà

Spettacolo con burattini a guanto, a bastone, sagome e attore, accompagnato da canto e musica dal vivo

Scritto e diretto da Maurizio Corniani con Elisa Gemelli

Elisa Gemelli ed Alessia Puppato portano in scena questo testo, scritto e diretto da Maurizio Corniani che si dipana nel 500' alla corte dei Gonzaga. Questo testo, liberamente ispirato da "I Nani di Mantova" di "G. Rodari", affronta in modo leggero e simpatico, la lotta nella vita quotidiana vissuta da un nano di nome Fagiolino. Personaggi cupi, senza un briciolo di vita, presi dalla noia e dalla profonda e manifesta ignoranza, prendono di mira la vita e i sogni di Fagiolino; il nanetto capirà che la vita è "altro" e molto più alta della sua altezza, tanto da diventare egli stesso un "gigante".

Giovedì 26 Agosto ore 21

IL DOTTORE INNAMORATO

I burattini della Commedia

Di e con Moreno Pigoni
Spettacolo di burattini tradizionali dell'Emilia-Romagna

In questa commedia brillante della tradizione emiliana vediamo il dottor Balanzone desideroso di prendere moglie.
La prescelta è la figlia di Sandrone, la bella Lisetta. Al padre vengono offerti un mucchio di quattrini per la mano della giovane. Il nostro sarebbe felicissimo di intascare la somma ma Lisetta è innamorata di Fagiolino il quale appresa la notizia escogita un piano. La strega Gertrude sarà colei che risolverà l'intricata faccenda… il finale è una divertente sorpresa.

SAVIGNANO SUL RUBICONE
Arena Gregorini

Venerdì 27 Agosto ore 21

DANTE 3021

All'InCirco

Spettacolo di teatro di figura per marionette e attori
***di e con* Mariasole Brusa e Gianluca Palma**

nell suo laboratorio segreto il Dottor SpUtnik, aiutato dall'assistente robotica Laika, si sta cimentando nella più grande impresa della sua carriera di scienziato patafisico: creare la vita dalla materia! Però SpUtnik è notoriamente squattrinato e l'unica materia che ha a disposizione sono gli oggetti vecchi e rotti recuperati dalla discarica in cui vive. Per di più TereskOva continua a ribellarsi al suo stesso creatore mettendogli letteralmente i bastoni tra le rotelle. Fra **esplosioni, esperimenti improbabili, cortocircuiti improvvisi e battibecchi continui** Sputnik e Laika non si daranno per vinti. E così gli oggetti, assemblati fino a formare **bizzarre, imprevedibili, talvolta inquietanti, creature robotiche**, avranno finalmente la possibilità di raccontare la loro storia: Marie, la perturbante ballerina dal volto di bambola e il corpo di latta; il forzuto Newton con una bilancia al posto della pancia, Doopler musicista mangiadischi, MikyMoka sempre addormentato nonostante la caffettiera che ha per testa; Quirk, Quork e Quark, le papere eoliche; Pavlov il cucciolo di razza Wireless. Sputnik, Laika e le loro marionette a fili, costruite interamente con materiali di recupero, accompagneranno il pubblico
in un viaggio divertente, sorprendente, a tratti perturbante, dove le leggi della fisica si stravolgono e il quotidiano diventa straordinario.

Sabato 28 Agosto ore 21

QUA QUA ATTACATI LÀ

Ortoteatro

STRADONE DI BORGHI

Parco adiacente al Campo Sportivo

Spettacolo di Teatro di Figura e attrice

Con Federica Guerra
testo e regia Fabio Scaramucci
Scene, figure e costumi di Mauro Fornasier e Paolo Pezzutti

Quante volte ci obbligano a fare le cose che non vogliamo fare! Uffa! Io, però, voglio fare come la Principessa. Lei non ascoltava nessuno. nessuno! Sapeva quello che voleva e nessuno la poteva obbligare a fare cose che non le piacevano. E se nella nostra storia, poi, ci fossero oltre alla Principessa un Re che vuole comandare, un giovane tanto ma tanto carino, un Conte che non conta nulla ed un'oca magica? Ed anche un gatto, perché no… Ma allora sì che, mescolando questi ingredienti, verrebbe fuori una grande avventura!

L’ingresso a tutti gli spettacoli è **gratuito** con
prenotazione obbligatoria alla mail
burattiniefigure@gmail.com
o telefonicamente al 392 6664211

Info e programma al sito
www.teatrodeldrago.it
Facebook @Burattini e Figure

Direzione artistica e amministrativa
TEATRO DEL DRAGO
Ravenna
392 6664211
www.teatrodeldrago.it
burattiniefigure@gmail.com

La Direzione si riserva di apporre, se necessario, modifiche al programma. La Manifestazione si svolge in totale sicurezza e nel rispetto della vigente normativa in materia di contenimento del contagio da Covid-19.

Teatro del DRAGO

MiC MINISTERO DELLA CULTURA

RegioneEmilia-Romagna

BURATTININRETE ER

ATF Associazione dei Teatri di Figura A.G.I.S