

Curriculum Vitae

Informazioni personali

Nome/Cognome	ANDREA MONTICELLI
Indirizzo	Via S. Alberto n. 297, 48123 Ravenna
Tel.	+39 366 6877482
E-mail	andreamonticelli58@gmail.com
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	08/11/1958
Sesso	Maschile
Titolo di studio	Geometra
Lingue parlate	Italiano, Spagnolo e Francese
Professione	Direttore Artistico, Regista, Burattinaio, Formatore e rappresentante legale del Teatro del Drago - Società Cooperativa Sociale

Esperienze professionali

Figlio d'Arte "entra" nel "teatrino dei burattini" del nonno Otello e di suo padre William ancora bambino, insieme al fratello Mauro, poiché quinta generazione di una dinastia di marionettisti e burattinai attiva da 1840'.

1977-1979 E' fra i fondatori insieme a Marco Martinelli ed Ermanna Montanari della Comoagnia Manharatá, ora Ravenna Teatro

1979- Rileva insieme a suo fratello Mauro Monticelli la compagnia teatrale di Famiglia che porta il nome de I burattini della Famiglia Monticelli

1980- Partecipa alla nascita dell'associazione culturale C.T.F.-Centro Teatro di Figura (che negli anni prese il nome di Arrivano dal Mare) con Stefano Giunchi e Sergio Diotti, fu il primo Presidente fino al 1983

1983- La compagnia di Famiglia prende il nome di Teatro del Drago, e da allora assume l'incarico di Rappresentante Legale e dal 2011, anno in cui la società di Famiglia si trasforma in Coopertiva Sociale ne diventa il Presidente Legale.

In 40 anni di carriera Andrea Monticelli ha lavorato in più di 50 paesi di 4 continenti (Europa, America, Asia, Africa). Per 3 volte la compagnia rappresenta l'Italia al Congresso Mondiale dell'UNIMA (Unione Internaz della Marionetta), a Lubljiana (Slovenia), a Budapest (Ungheria) e a Cheng Du (Cina). Ancora per 3 volte il Teatro del Drago partecipa al Festival Mondiale di Charleville-Mezieres (Francia) con 2 spettacoli e l'esposizione di burattini e marionette della Collezione Monticelli. Nel 2012 in Texas -partecipa all'ideazione dello spettacolo "La Tempesta" di W. Shakespeare, regia di Roberto Prestigiacomo, docente della Trinity University di S. Antonio, e prodotto dalla medesima Università.

Direttore artistico del Festival Internazionale Arrivano dal Mare, del Teatro Comunale di Gambettola, di Casola è una Favola

Esperienze didattiche

Dal 1990 ad oggi tiene corsi e laboratori sulle tecniche del Tetro di Figura Tradizionale e contemporaneo

Dal 2012 ad oggi- Ideatore e curatore del corso Buonanotte Buio per insegnanti dell'Asilo Nido e della Scuola per l'Infanzia

Ottobre - novembre 2012- Docente di Teatro di Figura presso il Dipartimento di Teatro della Trinity University di San Antonio in Texas (insieme a Mauro Monticelli e Roberta Colombo)

Dal 2015- Ideatore e curatore del corso per NEET - Bend The rules presso la scuola secondaria di primo grado

